ΔΡΧ.25

BUD SAGENDORF

539

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ ὑπερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες κατοπλητικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΫ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 539 — ΔΡΧ. 25 - 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1983

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κέντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιᾶς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιόδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1979 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΣ! Ο ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ! ΑΛΗΘΙΝΗ ΙΔΙΟΦΥΤΑ!
ΣΙΓΟΥΡΑ

ΚΑΙ ΟΙ ΒΟΗΘΟΙ ΤΟΥ ΔΕΝ ΠΑΝΕ ΠΙ-ΣΩ - ΟΠΩΣ ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟ "ΔΕΞΙ ΤΟΥ ΧΕΡΙ» Ο ΛΕΟ ΦΙΝΤΟΝ!....

ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΜΙΛΛΟ ΤΟΥ ΜΑΓΕΙΡΑ, ΤΟΝ ΡΟΚΟ ΤΗΓΑ.
ΝΑ?

ΚΑΙ ΤΟΝ ΝΑΡΚΙΣΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΠΟΥ ΦΡΟΝΤΙΖΕΙ ΤΙΣ ΟΡΧΙΔΕΕΣ ΤΟΥ
ΒΕΒΑΙΑ!

ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ!
ΤΙ ΤΡΩΜΕ ΣΗΜΕΡΑ ΟΛΙΒ

ΣΠΑΝΑΚΙ ΣΤΟ ΦΟΥΡΝΟ ΜΕ ΦΑΣΟΛΙΑ!
ΣΛΟΥΡΠ! Η ΑΣΥ-ΝΑΜΙΑ ΜΟΥ!

ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!
ΝΤΡΙΝ!

ΠΟΙΟΣ ΝΑ'ΝΑΙ ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ!
ΘΑ ΔΟΥΜΕ!

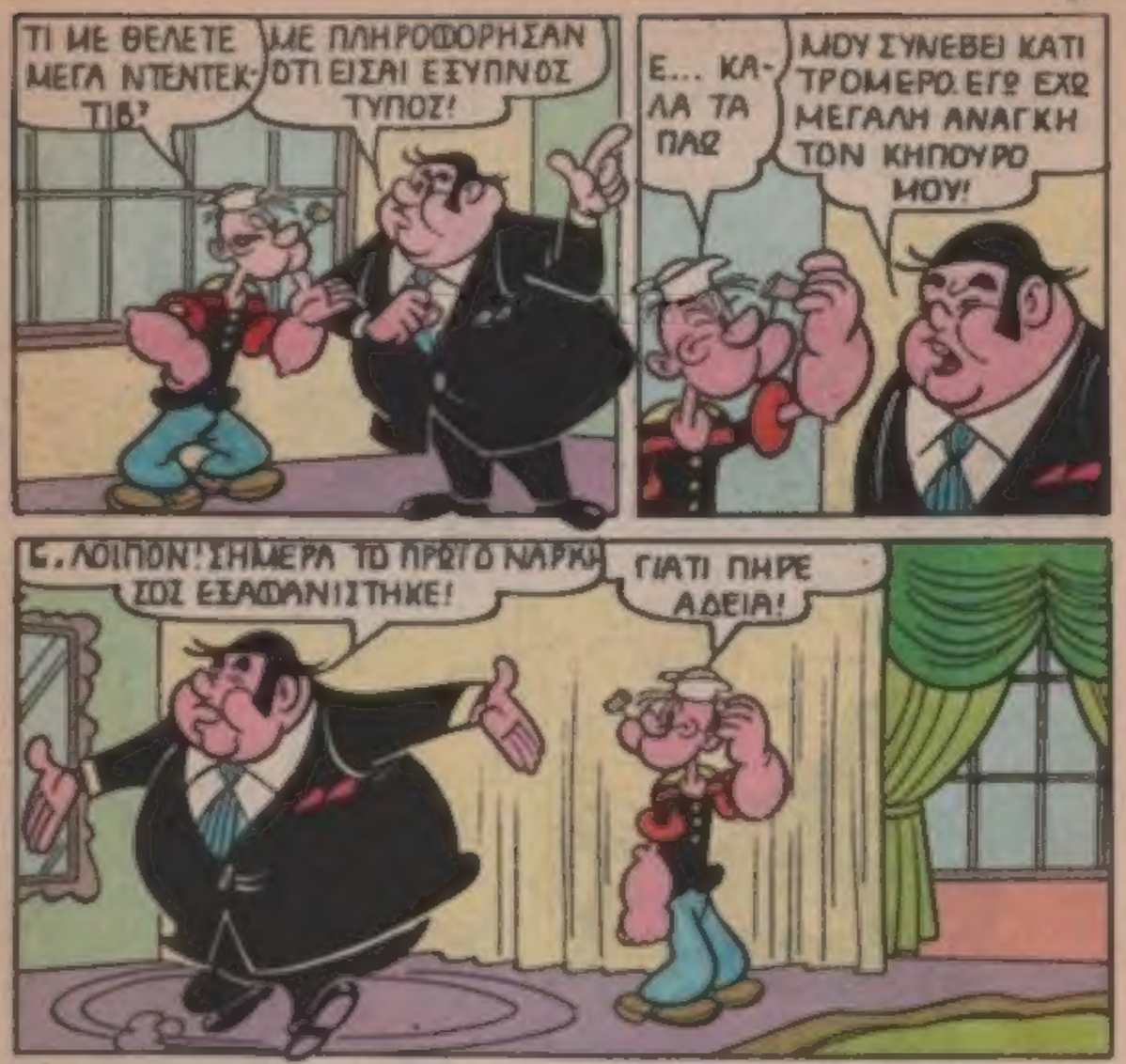
ΤΙ? ΟΡΙΣΤΕ? ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!

ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ?
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ! ΜΟΥ ΕΙ-ΠΑΝ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΡΡΗΤΟ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΚΡΑΤΗΣΩ ΜΥΣΤΙΚΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΡΕΞΩ ΑΜΕΣΩΣ Σ'ΑΥΤΟΝ ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΗΤΕ!
ΟΥΛΠ!

ΣΟΜΠ! ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΩΣ ΜΑΓΕΙΡΕΨΑ ΤΟ ΦΑΤ' ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΑΥΤΟΝ!

ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΜΟΥ!
ΤΙ ΒΟΗΘΕΙΑ ΝΑ ΘΕΛΕΙ ΑΠΟ ΜΕ ΝΑ Ο ΣΑΚΟΥΣΤΟΣ ΜΑΥΡΟΣ ΛΥΚΟΣ
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΒΙΛΛΑ ΤΟΥ!
ΠΟΛΥ ΛΙΓΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΧΟΥΝ ΤΟΣΑ ΛΕΦΤΑ ΚΑΙ ΖΟΥΝ ΣΕ ΤΕΤΟΙΑ ΣΠΙΤΙΑ!
ΕΛΑ! ΜΗΠΩΣ ΣΕ ΕΙΔΕ ΚΑΝΕΙΣ ΠΟΥ ΗΡΘΕΣ ΕΔΩ?
ΧΜ! ΔΕ ΝΟΜΙΖΩ!


ΤΙ ΜΕ ΘΕΛΕΤΕ ΜΕΓΑ ΝΤΕΝΤΕΚΤΙΒ'
ΜΕ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΑΝ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΕΞΥΠΝΟΣ ΤΥΠΟΣ!
Ε... ΚΑΛΑ ΤΑ ΠΑΩ
ΜΟΥ ΣΥΝΕΒΕΙ ΚΑΤΙ ΤΡΟΜΕΡΟ. ΕΓΩ ΕΧΩ ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΑΓΚΗ ΤΟΝ ΚΗΠΟΥΡΟ ΜΟΥ!
Ε. ΛΟΙΠΟΝ! ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ!
ΓΙΑΤΙ ΠΗΡΕ ΑΔΕΙΑ!
ΟΧΙ ΤΟΝ ΑΠΑΓΑΓΑΝΕ! ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΤΟΝ ΝΑΡΚΙΣΣΟ ΠΟΥ'ΝΑΙ ΙΔΙΟΦΥΪΑ ΣΤΗΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΟΡΧΙ. ΔΕΩΝ!
ΑΜΑΝ! ΜΕΓΑΛΟ ΚΡΙΜΑ!
ΕΓΩ ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΩ?
ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΑ. ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑ-ΤΑΦΕΡΕΙΣ ΝΑ ΜΗΝ ΑΙΣΤΑΝΘΩ ΤΗΝ Α-ΠΟΥΣΙΑ ΤΟΥ!

ΜΑ, ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΙΔΕΑ ΑΠΟ ΟΡΧΙ-ΔΕΕΣ!

ΣΤΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥ-ΔΙΩΝ ΕΣΥ ΘΑ'ΣΑΙ Η ΠΡΑΞΗ ΚΙ ΕΓΩ ΤΟ ΜΥΑΛΟ!

ΜΑΛΙ-ΣΤΑ!

ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΑΜΕ! ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΚΑΙ Ο ΤΗΓΑΝΑΣ!

Ο ΜΑΓΕΙΡΑΣ ΣΑΣ!

ΔΗΛΑΔΗ ΤΟΝ ΑΠΑ-ΓΑΓΑΝΕ ΚΙ ΑΥ-ΤΟΝ?

ΑΥΤΗ ΕΙ-ΝΑΙ Η Α-ΛΗΘΕΙΑ!

ΘΑ ΑΝΑΛΑΒΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΖΗΣΩ ΧΩ-ΡΙΣ ΤΙΣ ΣΠΕΣΙΑΛΙΤΕ ΤΟΥ!

ΒΡΕ ΜΙΠΕΛΑΣ!

ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑ-ΤΑΦΕΡΩ!

ΜΗ ΠΟΒΑΙΣΑΙ! ΘΑ ΣΕ ΚΑΘΟΔΗΓΩ ΕΓΩ

ΤΕΛΙΚΑ ΟΥΤΕ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΒΟΗΘΟΣ ΜΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΑΠ' ΤΟ ΠΡΩΙ!

Ο ΛΕΟΦΙΝ ΤΟΝΙ?

ΤΟΝ ΑΠΑΓΑΓΑΝ ΚΙ ΑΥΤΟΝ ΚΙ ΕΣΥ ΘΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΗΣΕΙΣ!

ΜΑ ΔΕ ΓΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΔΕΧΤΩ!

Β'ΑΡΝΗΘΕΙΣ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΕΓΑ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΑΥΡΟ ΛΥΚΟ?

ΜΑ... ΕΓΩ...

ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΜΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΣΤΡΕ-ΨΕΙ!

ΚΑΛΑ ΛΟΙΠΟΝ ΔΕΣΟΜΑΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΩ ΓΙΑ ΣΑΣ!

ΤΟΤΕ ΠΗΓΑΙΝΕ ΦΤΙΑΞΕ ΜΟΥ ΜΙΑ ΟΜΕΛΕΤΑ!

ΧΜ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΕΧΤΩ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΕΙΣΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΤΟΥ ΟΤΑΝ ΔΟΚΙΜΑΖΕΙ ΤΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ ΜΟΥ!

ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ ΠΩΣ ΓΙ-ΝΕΤΑΙ ΜΙΑ ΟΜΕΛΕΤΑ!

Θ'ΑΝΑΨΩ ΦΩΤΙΑ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΩ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΗ!

ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΠΗΓΑ-ΓΕ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΜΟΥ?

ΑΟΥΓΚ!
ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ!
ΜΠΟΥΜ

ΜΠΛΟΥΓΚ! Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΥΓ-ΡΑΕΡΙΟΥ ΑΝΑΤΙΝΑΧΤΗ-ΚΕ!
ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ΑΥΤΟ?

ΗΤΑΝ ΕΛΛΑΤΩΜΑ-ΤΙΚΗ! ΓΙΑΥ-ΤΟ!
ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ.Ο ΤΗΓΑΝΑΣ ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΤΙΠΟΤΑ Ε-ΛΑΤΤΩΜΑΤΙΚΟ!

ΑΣ'ΤΗΝ ΟΜΕΛΕΤΑ! ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΠΟΤΙΖΕΙΣ ΤΙΣ ΟΡΧΙΔΕΕΣ!
ΟΚΕΥ!

ΑΥΤΗ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ'ΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΗ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΙΑΒ... ΜΑΡΑΘΗ-ΚΑΝ...

ΤΙ ΤΟΥ ΛΕΝΕ ΤΩΡΑ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΛΥΚΟΥ?

ΚΑΠΟΙΟΣ ΤΡΕΧΕΙ ΕΞΩ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!

ΚΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΕΧΑΝΕ ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΟΥΛΑ ΣΤΟ ΘΕΡΜΟΚΗ-ΠΙΟ!

ΚΑΤΑΡΑ! ΕΧΑΣΑ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ!

ΩΠΑ! ΕΝΑ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ'ΝΑΙ ΑΥΤΟΥ ΠΟΥ ΤΡΕΧΕ!

ΜΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ. ΤΩΡΑ ΘΑ ΜΑΘΩ ΓΙΑ ΠΟΙΟΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ!

ΡΟΝΑΛΝΤ ΦΟΥΡΣΕ! ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΥΠΗΚΟΤΗΤΑΣ!

ΑΣΓΚΓ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΚΑΣ ΘΑ ΚΟΙΜΗ-ΘΕΙ ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑ!

ΜΙΑ ΩΡΑ ΜΕΤΑ... ΠΟΥ ΒΡΙ-ΣΚΟΜΑΙ?
ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΓΙΩΤ ΜΟΥ!

ΣΥΠΝΗΣΕΣ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!
ΑΜΑΝ! ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ!

ΑΚΡΙΒΩΣ Ο ΡΟΝΑΛΝΤ. ΑΠΗΓΑΓΑ ΤΟΥΣ ΒΟΗΘΟΥΣ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΛΥΚΟΥ ΑΝΑΤΙΝΑΞΑ ΤΗΝ ΚΟΥ-ΖΙΝΑ ΚΑΙ ΚΑΤΕΣΤΡΕ-ΨΑ ΤΙΣ ΟΡΧΙΔΕ-ΕΣ ΤΟΥ!
ΜΠΑ!

ΕΤΟΙΜΑΣΑ ΕΝΑ ΜΗΝΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΑΥΡΟ ΛΥΚΟ. ΑΝ ΔΕΧΤΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΟΥ ΠΡΟΤΕΙΝΩ, ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥ ΘΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΘΟΥΝ!
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙ-ΚΑ?

ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΝ ΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΟΙ ΣΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΤΟΥ ΓΙΩΤ!

ΟΛΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΛΥΠΑΜΑΙ.. ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΕ ΕΞΑΦΑΝΙΣΩ!

ΤΙ ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙΣ?

ΘΑ ΣΕ ΠΕΤΑΞΩ ΣΤΑ ΠΙΟ ΒΑΘΕΙΑ ΝΕΡΑ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΤΕΙΛΩ ΤΟ ΜΥΝΗΜΑ ΣΤΡΑΦΕΝΤΙΚΟ ΣΟΥ!

ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΤΟ ΣΤΕΙ. ΛΕ!

ΕΠ?

Αν θέλεις νά γλυτώσεις τούς ἀνθρώπους σου ἔτσι θά ἔρθεις στόν ὀθωμανικό διαμάντι.

ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ ΠΟΥ ΝΑ ΒΥΜΑΜΑΙ ΓΙΑ ΠΟΙΑ ΜΙΛΑ?

ΠΑΩ Ν'ΑΚΟΥΣΩ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!

ΣΥΜΦΟΡΑ ΜΟΥ! ΤΙ ΠΑΘΑΝΕ ΟΙ ΟΡΧΙΔΕΕΣ ΜΟΥ?

ΒΕΡΝΙΚΙΔΙΟ

ΚΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ? ΕΔΩ ΜΕΤΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ..

ΕΠ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΟΝ ΑΠΑΓΑΓΑ. ΝΕ ΚΙ ΑΥΤΟΝ!

ΓΙΑ ΝΑ ΚΟΝΤΡΑΣΩ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ!

ΧΕ! ΧΕ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΞΕΡΩ ΑΝ Ο ΜΑΥΡΟΣ ΛΥΚΟΣ ΔΕΧΤΗΚΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΟΥ.

ΟΣΟ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΩ ΠΡΩΤΑ ΜΙΑ ΔΟΥΛΙΤΣΑ. ΣΗΚΩ ΠΑΝΩ!
ΘΑ ΒΓΟΥ. ΜΕ ΕΙΩ?

ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΕΠΙΛΗΜΑΤΙΑΣ!
ΚΟΦΤΟ! ΠΕΡΠΑΤΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΓΙΟΡΤ!

ΓΡΗΓΟΡΑ! ΠΕΣΕ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ!

ΘΑ ΑΚΟΥΣΕΙΣ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΟΥ ΕΠΙΘΥΜΙΑ?
ΒΕΒΑΙΑ! ΛΕΓΕ ΛΟΙ. ΠΟΝ!

ΒΓΑΛΕ ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΑΠ'ΤΗ ΤΣΕΠΗ ΜΟΥ ΜΕ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΠΑΡΤΟ!

ΡΙΞΤΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑ ΜΟΥ!
ΠΑΡΕ!

ΝΙΑΜ! ΝΙΑΜ! ΕΙ. ΝΑΙ ΠΟΛΥ ΝΟΣΤΙ. ΜΟ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΤΩΡΑ ΠΗΔΑ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΛΙΓΟ!
ΟΥΡΚ! ΔΕΝ ΕΙ. ΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!
ΣΤΡΑΠ!

ΚΑΛΑ! ΤΟΣΟ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!

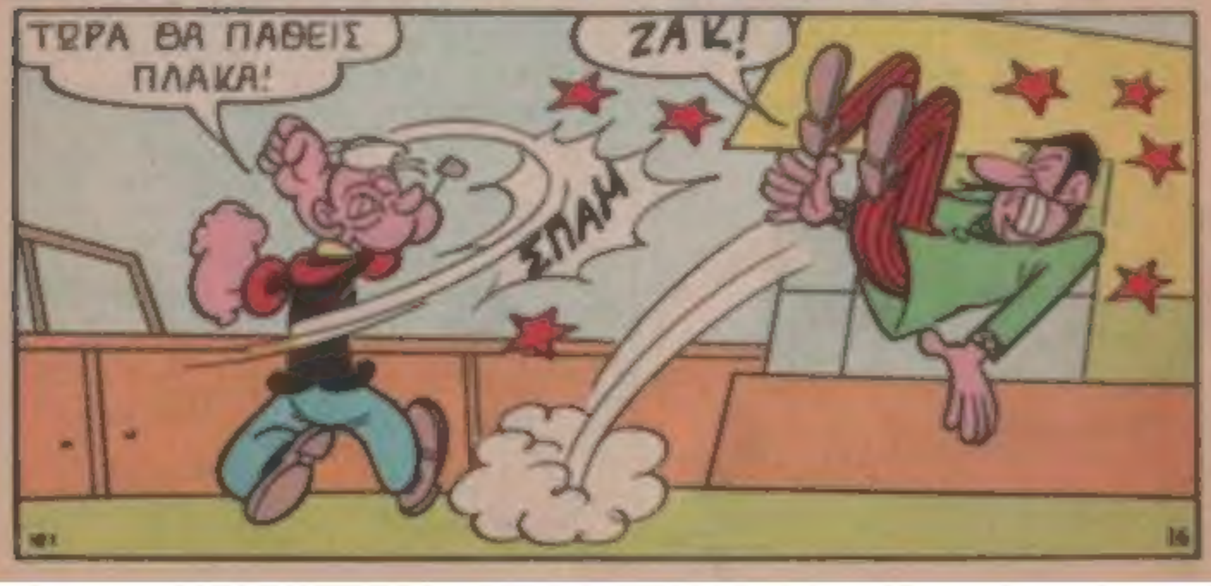
ΡΙΞΕ ΟΣΕΣ ΘΕΛΕΙΣ. ΓΑΡΓΑΛΙΕΜΑΙ ΜΕ ΤΙΣ ΣΦΑΙΡΕΣ!
ΠΕΦΑΝΕ ΚΑ. ΤΑΡΑΜΕΝΕ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!

ΟΧ! ΜΟΥ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΟΙ ΣΦΑΙΡΕΣ!
ΚΛΙΚ!

ΕΓΩ ΕΧΩ ΟΜΩΣ ΟΣΕΣ ΘΕΛΕΙΣ!
ΑΦΗΣΕ ΜΕ!

ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΛΥΚΟΥ!
ΟΧΙ! ΑΡΝΟΥΜΑΙ!

ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΟΝ ΣΥΝΔΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΥ!
ΠΟΤΕ! ΟΥΤΕ ΠΕΘΑΜΕΝΟΣ!


ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΑΘΕΙΣ ΠΛΑΚΑ!
ΖΑΚ!
ΣΠΑΚ!

ΘΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΩ ΝΑ ΤΟ ΑΝΟΙΞΩ ΜΕ ΑΛΛΟ ΤΡΟΠΟ!

ΠΑΙΔΙΑ! ΕΙΣΑΣΤΕ ΜΕΣΑ ΟΛΟΙ?
ΝΑΙ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΤΟ ΟΞΥΓΟΝΟ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΓΕΡΟ ΠΡΑΓΜΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΩ ΜΕ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΓΙΑ ΝΑ ΛΥΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!

ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΚΑΙ ΟΙ ΤΡΕΙΣ! ΦΥΓΕΤΕ ΑΠ'ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ!

ΒΡΟΜΠ

ΕΙΜΑΙΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
ΠΟΝΟΚΕΦΑΛΙΑΣΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΙΜΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ' ΧΑΡΗΚΑ!

ΕΓΩ Ο ΛΕΟ ΦΙΝ ΤΟΝΙ'
ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ ΤΗΓΑ-ΝΑΣ!
ΚΗΠΟΥΡΟΣ ΝΑ ΡΚΙΣΩ!

ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ ΑΡΓΟΤΕΡΑ
ΑΚΟΥΩ ΘΟΡΥΒΟ ΚΑΠΟΙ. ΟΙ ΕΡΧΕΤΑΙ!

ΣΥΘΗΚΑΜΕ ΑΦΕΝΤΙΚΟ!
ΠΟΣΟ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΣΑΣ ΒΛΕΠΩ!

ΚΑΙ Ο ΑΠΑΓΩΓΕΑΣ ΣΑΣ!
ΜΑΣ ΕΙΧΕ ΚΛΕΙΣΕΙ Σ'ΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔ. ΚΙΒΩΤΙΟ!

...ΑΛΛΑ Ο ΠΟΠΑΥ ΕΣΠΑΣΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΕ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ!
ΠΩ! ΠΩ!

ΚΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ?
Ο ΡΟΝΑΛΝΤ ΦΟΥΡΙΕ' ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΑΥΤΑ!

ΘΑ ΤΟΝ ΣΥΝΕΦΕΡΩ ΜΕ ΕΝΑ ΚΟΥΒΑ ΝΕΡΟ!

ΤΣΑΦ!
ΦΛΑ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΠΟΥ ΒΡΙ-ΣΚΟΜΑΙ!
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΛΥΚΟΥ ΚΑΘΑΡΜΑ

ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΟΤΙ ΕΣΥ ΕΙ-ΣΑΙ Ο ΕΝΟΧΟΣ ΤΩΝ ΔΙΑΜΑΝΤΙΩΝ

ΣΟΜΠ!

ΑΠΗΓΑΓΑ ΤΟΥΣ ΒΟΗΘΟΥΣΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕΜΠΟΔΙΣΩ ΝΑ ΜΕ ΚΑ-ΤΑΔΙΚΑΣΕΙΣ

ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΣΕ ΚΑΤΗΓΟΡΗΣΩ!

ΠΩΣ? ΚΑΙ... ΓΙΑΤΙ?

ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕ-ΣΗ ΤΗΝ ΕΙΧΑ ΕΓΚΑΤΑ-ΛΕΙΨΕΙ!

ΠΛΟΥΠ!!

ΜΠΛΟΥΠ

ΝΑΡΚΙΣΕ 'ΦΕΡΕ ΕΝΑ ΚΟΥ. ΒΑ ΝΕΡΟ ΑΚΟΥΑ!

ΕΩΤΑΙΑΛΑ!

ΚΑΛΕΣΤΕ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

ΤΣΑΦ!

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΟ ΑΤΥΧΟΣ!

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ! ΧΑΡΗΚΕ ΣΕΝΑ ΛΥ-ΘΗΚΕ ΤΟ ΜΥΣΤΗ-ΡΙΟ!

ΕΝΑ ΧΡΗΜΑ-ΤΟΚΙΒΩΤΙΟ Α-ΝΟΙΞΑΜΟ. ΜΟΥ

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ! ΑΦΗ-ΣΑ ΚΑΙ ΤΟ ΦΑΙ ΜΟΥ ΣΤΗ ΜΕΙΝΗ!

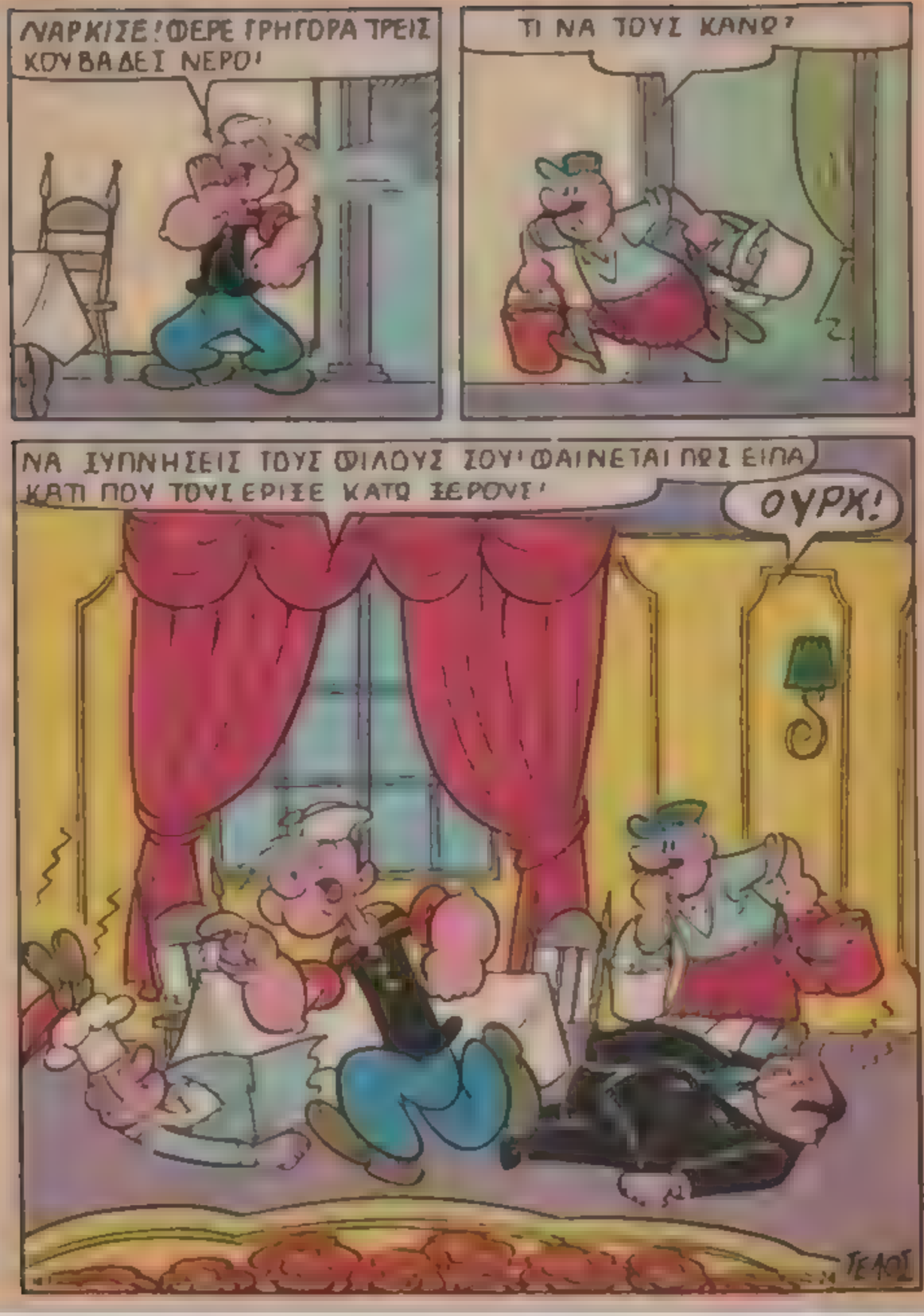
ΜΕΙΝΕ ΝΑ ΦΑΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΝΑ ΜΗ ΣΑΣ ΕΝΟ-ΧΛΩ!

ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΠΕΡΑΣΕ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΜΟΥ!

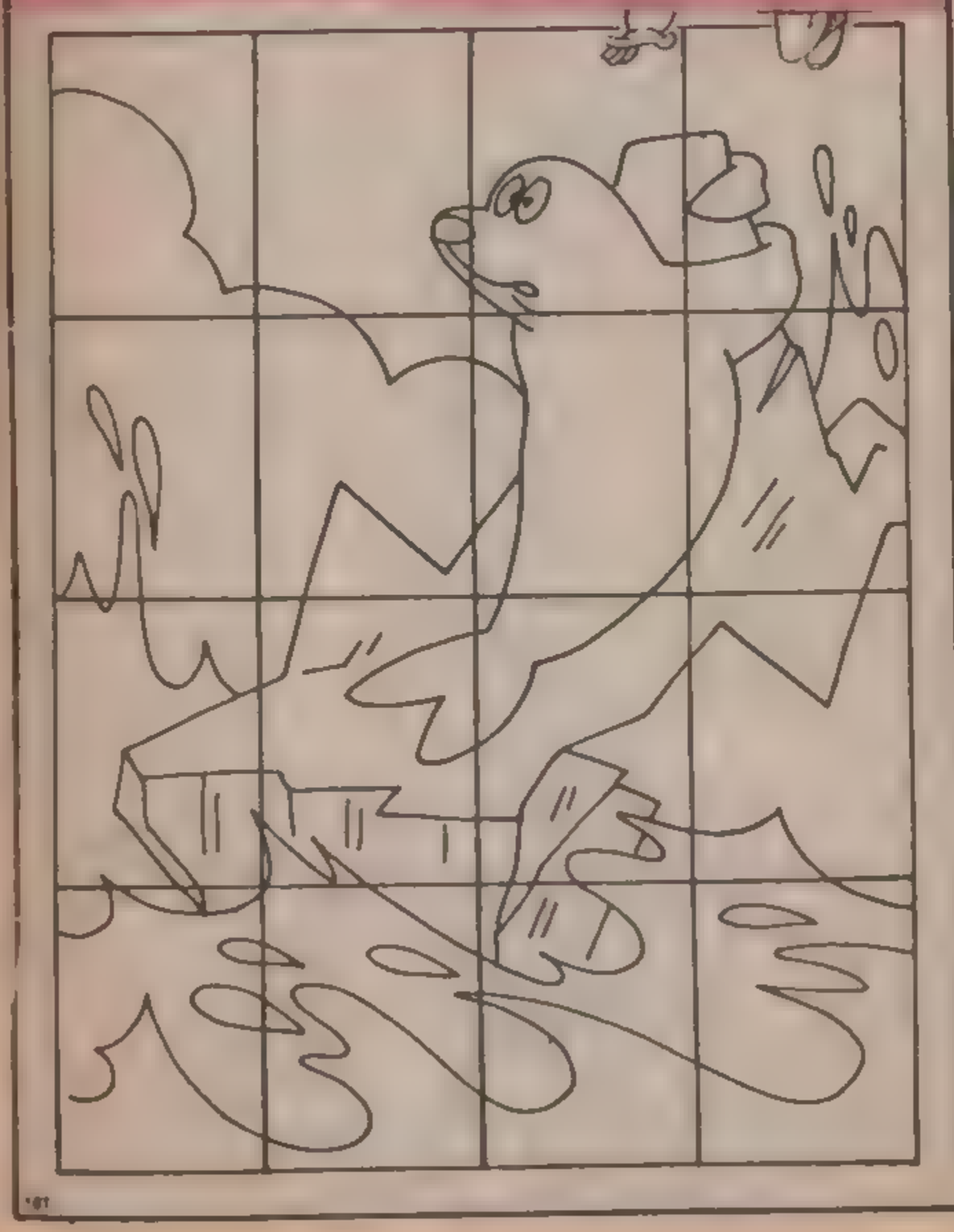
ΒΑ'ΧΕΙΣ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΓΕΥ-ΤΕΙΣ ΤΙΣ ΝΟΣΤΙΜΙΕΣ ΤΟΥ ΡΟΚΟ ΤΗΓΑΝΑ!
ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑ'
ΘΑ ΣΕΡΒΙΡΩ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ'
ΕΤΟΙΜΑΣΑ ΤΗ ΣΑΛΑΤΑ"ΒΡΟΧΗ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ ΚΑΙ ΛΙΓΕΣ ΩΡΑΙΕΣ ΤΑΡ-ΤΕΣ'
ΟΧΙ ΑΛΛΟ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ'
ΤΙ ΝΟΣΤΙΜΙΑ' ΤΙ ΚΑΤΑ-ΠΛΗΚΤΙΚΗ ΓΕΥΣΗ'
ΔΕΝ ΒΡΙΣΚΕΙΣ ΟΤΙ Η ΝΟΣΤΙΜΙΑ ΤΗΣ ΜΟΙΑ-ΖΕΙ ΜΕ ΤΗ ΔΡΟΣΙΑ ΤΟΥ ΠΡΩΙ'ΝΟΥ?
ΑΧΜΜ
ΓΙΑΜ ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΦΑΙ-ΝΕΤΑΙ ΜΑΛΛΟΝ ΣΑΝ

ΕΝΑ ΜΑΤΣΟ ΑΠΟ ΠΑΛΙΟ-ΧΑΡΤΑ ΦΤΟΥ'
ΔΕΝ ΣΟΥ ΑΡΕ-ΣΕΙ Η ΣΑΛΑΤΑ?
ΟΧΙ' ΕΙΜΑΙ ΣΥΝΗΘΙ-ΣΜΕΝΟΣ ΣΕ ΑΠΛΑ ΦΑΓΗΤΑ'
ΘΑ ΣΑΣ ΠΕΙΡΑΣΕ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΑ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΝΑ ΦΑΩ?
ΤΙ? ΑΠΟΚΛΕΙΕ-ΤΑΙ' ΤΗΓΑΝΑ Ε-ΛΑ ΕΔΩ ΓΡΗΓΟ-ΡΑ'
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΕΤΟΙ-ΜΑΣΩ ΟΤΙ ΠΡΟΤΙΜΑ-ΤΕ'
ΑΛΗΘΕΙ-ΑΛΕΣ'
ΛΟΙΠΟΝ ΘΑ Σ'ΕΥΓΝΩΜΟΝΟΥΣΑ ΑΝ ΜΟΥ ΕΦΤΙΑΧΝΕΣ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΕ ΦΑΣΟΛΙΑ ΣΤΟ ΦΟΥΡΝΟ'
ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΙΑΒ.... ΤΙ ΠΑΘΑΝΕ?
ΠΛΟΠ!
ΠΛΟΠ!



ΤΟ ΠΑΖΛ

ΚΟΨΤΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΚΑΙ ΦΤΙΑΞΤΕ ΕΝΑ ΠΑΖΛ



ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ;

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΡΩΩ ΚΙΕΡΩ ΓΙΑ ΨΑΡΕΥΜΑ!
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΒΑΡΙΕΜΑΙ ΜΟΝΗ ΜΟΥ!
ΔΕ ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΩ! ΣΤΟ ΨΑΡΕΥΜΑ ΘΑ ΒΑΡΕΘΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ? ΠΑΝΤΑ ΜΟΥ ΑΡΕΣΑΝ ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ!
ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ ΕΙΝΑΙ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΟΧΙ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΩ!
ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΩ ΜΟΝΟΙ ΜΟΥ!

ΘΑΛΑΣΣΑ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΥΡΙΣΤΕΙΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΔΕΙΣ!

ΘΑ ΠΑΩ ΜΑΖΙ ΜΕ ΠΟΝΗΡΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΤΗ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΜΙΑΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ!

ΑΝΤΙΘ ΜΠΟΥΤΟΦΕΥΩ ΒΙΑΙΤΙΚΑ!
ΠΟΥ ΠΑΙ ΟΛΙΒ'

ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΣΕ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ!
ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!

ΘΑ'ΝΑΙ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ ΓΕΜΑΤΟ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΙΣ!

ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ Η ΟΛΙΒ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΦΟΡΗΤΗ. ΕΝΩ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΗΣΥΧΗ ΑΥΤΗ ΕΚΕΙ.

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ!

ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΑ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΝΙΓΕΤΑΙ!

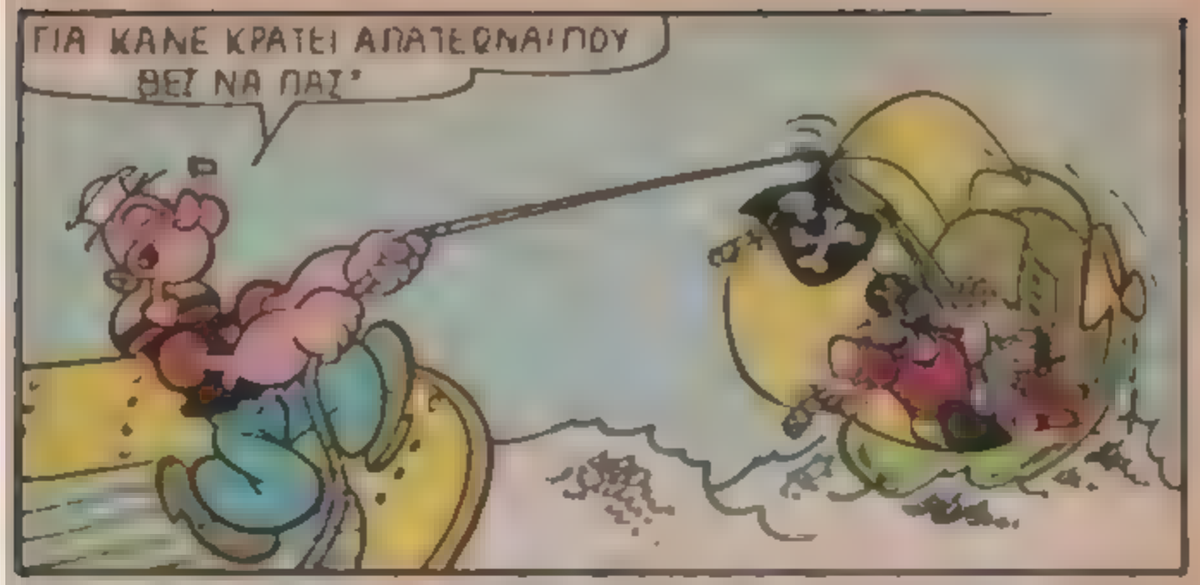
ΣΥΤΥΧΕΙ ΠΟΥ ΠΙΑΣΤΗΚΕ ΑΠ' ΤΟ ΣΩΣΙΒΙΟ ΠΟΥ ΕΡΙΞΑ!

ΑΜΑΝ ΘΑ ΠΑΘΩ ΠΛΑΚΑ.
ΕΙΔΕΣ ΕΣΥ ΦΕΥΓΕΙΣ ΓΙΑ ΩΑ-ΡΕΜΑ ΚΙ ΕΓΩ ΠΝΙΓΟΜΑΙ!
ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΤΑ ΠΟΥΛΑΣ ΑΥΤΑ? ΤΑ ΕΚΑΝΕΣ ΟΛΑ ΕΠΙΤΗΔΕΣ ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕΜΠΑΡΚΑΡΕΙΣ!
ΔΕΝ ΠΑΩ ΠΟΥΘΕΝΑ!
ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΝΑ ΜΕΙΝΩ ΜΑ-ΖΙ ΤΟΥ ΤΩΡΑ ΘΑ ΓΝΩΡΙΣΩ ΠΕΡΙ-ΠΕΤΕΙΕΣ!
ΓΚΡΡΡ!
ΑΣ ΡΙΞΩ ΤΑ ΔΙΧΤΥΑ ΛΟΙΠΟΝ!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΓΕ-ΜΙΣΕΙ ΩΑΡΙΑ!
Κ ΕΓΩ ΜΕ ΚΑ-ΤΙ ΑΛΛΟ ΟΜΩΣ

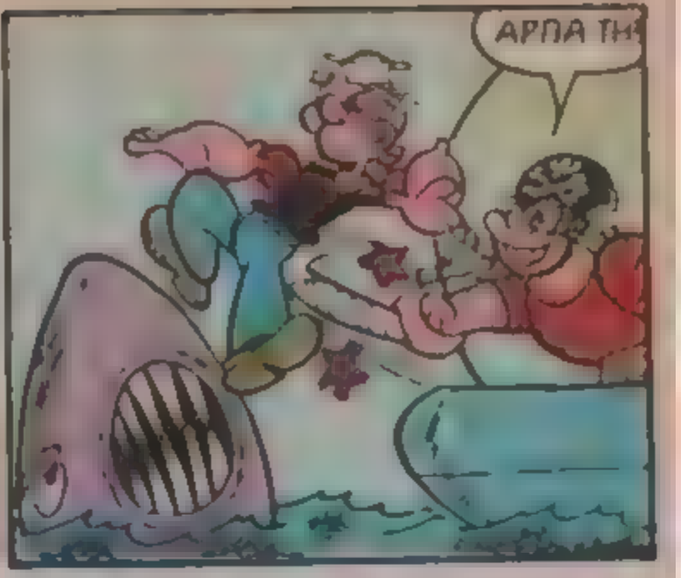
ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΣΚΟΡΠΙ-ΝΕΣ ΤΟ ΔΙΧΤΥ ΦΟΥ. ΣΚΩΣΕ!
ΓΚΟΥΛΠ
ΜΠΟΥΜ
ΜΠΟΥΜ
ΡΙΧΝΟΥΝΕ ΚΑΝΟΝΙΕΣ!
ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΡ-ΧΟΝΤΑΙ?
ΚΡΑΤΣ!
ΩΑΡΕΩΕΣ ΕΝΑ ΠΕΙΡΑΤΙΚΟ ΚΑΡΑΒΙ! ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ!
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΟΥ ΔΙ-ΝΟΥΜΕ!

ΕΓΩ ΗΡΘΑ ΕΔΩ ΝΑ ΨΑΡΕΨΩ ΟΙ ΠΕΙ-
ΡΑΤΕΣ ΔΕΝ ΨΡΕΝΟΔΙΑΦΕΡΟΥΝ!
ΑΜΑΝ'ΘΑ ΠΑΘΩ ΚΑ-
ΜΙΑ ΣΥΓΚΟΠΗ'
Ο ΜΠΡΟΥΤΟ'
ΚΑΛΑ ΛΕΣ
ΠΟΠΑΥ'
ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΚΙ ΕΣΥ ΘΑ
ΠΕΘΑΝΕΙΣ ΧΛΩΜΟ ΠΡΟΣΩΠΟ!
ΜΠΟΥΜ
ΤΟΝ ΣΚΟΤΩΣΕΣ!'
ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ! ΑΠΛΩΣ
ΘΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙ ΛΙ-
ΓΑΚΙ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΕ ΑΠΑΓΑΨΩ!
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΝΑΙΣΕ Α-
ΠΑΓΑΙΕΙ ΕΝΑΙ ΠΕΙ-
ΡΑΤΗΣ!
ΓΚΡΡ! ΑΡΠΑΞΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ
ΜΟΥ!
ΤΩΡΑ ΟΜΩΣ [redacted] ΤΟ ΜΕΤΑ-
ΝΙΩΣΕΙ!
ΝΙΑΜ!
ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΑ ΙΚΟΙΝΙΑ
ΚΡΑΚ
Η ΜΑΛΛΟΝ
ΘΑ ΤΑ ΧΡΗΣ-
ΜΟΠΟΙΗΣΩ!
ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ
ΧΑΟΥ-ΜΠΟΥ
ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ!


ΓΙΑ ΚΑΝΕ ΚΡΑΤΕΙ ΑΠΑΤΕΩΝΑΙ ΠΟΥ ΘΕΙ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙ

ΔΕΝ ΑΡΧΙΣΑ ΚΑΒΟΡΜΟΥΛΕ' ΝΑ'ΜΑΙ!
ΘΑ ΣΕ ΡΙΞΩ ΣΤΑ ΨΑΡΙΑ!


ΑΡΠΑ ΤΗ

ΤΩΡΑ ΘΑ ΜΠΟΥΡΑΣΩ ΕΓΩ ΣΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΣΟΥ!

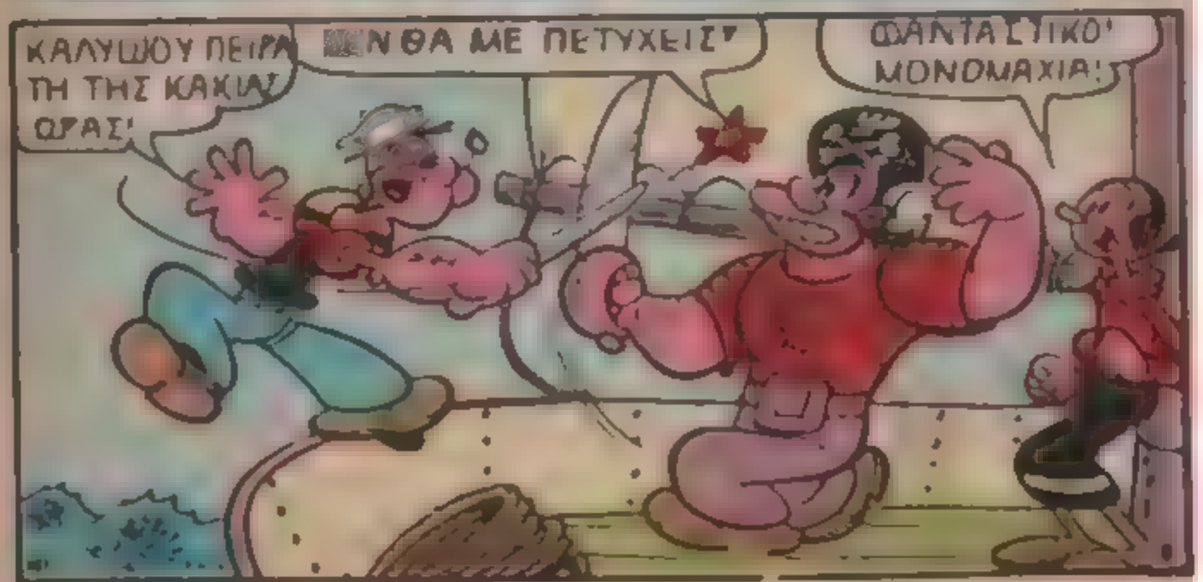
ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΟΣ ΠΕΙΡΑΤΗΣ! ΗΛΙΘΙΕ!
ΖΑΚ

ΖΑΒΟΝΑ! ΚΡΑΤΑΕΙ ΣΠΑΘΙ' ΔΑ. ΝΕΙΣΕ ΜΟΥ ΕΝΑ ΔΟΝΤΙ!!

ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ ΟΠΩ. ΣΜΕΝΟΣ!

Ο ΓΟΡΙΛΑΣ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΣΚΑ. ΣΕ!
ΠΛΑΦ!

ΑΧΧ' ΕΠΕΣΑ ΠΑΝΩ Σ'Ε. ΝΑ ΚΑΡΧΑ ΡΙΑ!
GNAF

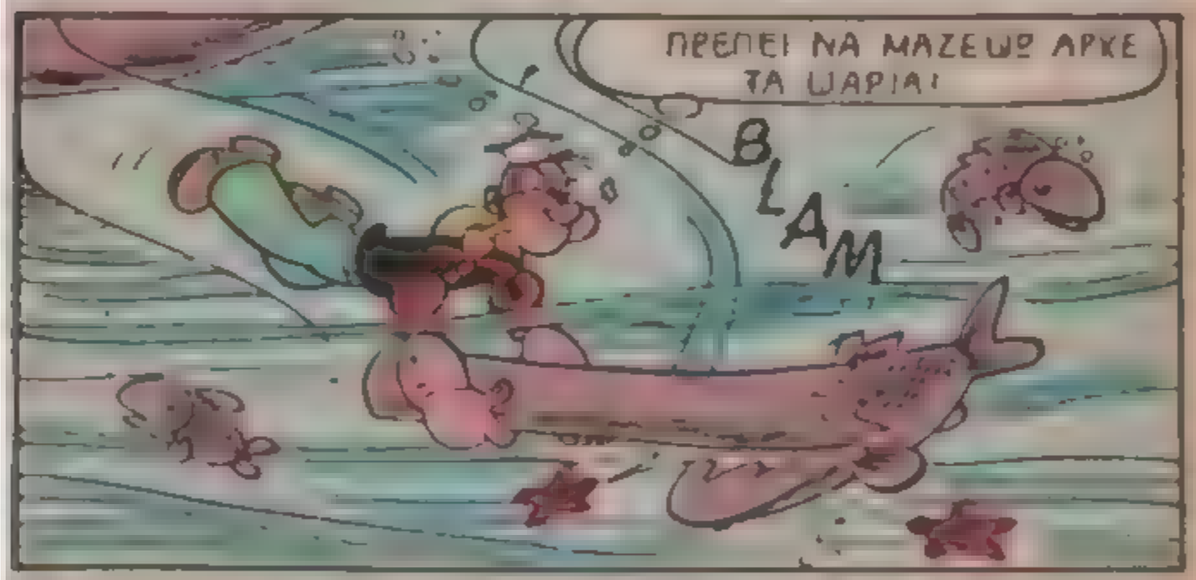

ΚΑΛΥΨΟΥ ΠΕΙΡΑ ΤΗ ΤΗΣ ΚΑΚΙΑΣ ΩΡΑΣ!
ΝΘΑ ΜΕ ΠΕΤΥΧΕΙΣ"
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ' ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ!

ΒΑ ΣΕ ΚΟΨΩ ΦΕΤΕΣ ΙΑ ΣΑΛΑΜΙ!
ΕΚΟΨΕΣ ΤΟ ΚΑΤΑΡΤΙ ΟΜΩΣ!
ΖΑΚ
ΖΑΚ!
ΖΙΝΚΚ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΑΛΛΟ!
ΤΟ ΒΛΕΠΩ ΕΜΕΙΝΕΣ ΧΩΡΙΣ ΚΑΡΑΒΙ!
ΤΩΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΣΟΥ ΠΑΙΡΝΩ ΠΙΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΑΝΤΙΟ ΦΤΩΧΕ ΠΕΙΡΑΤΗ ΜΟΥ!

Ο ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΕ ΦΑΕΙ!
ΧΑ! ΧΑ! ΣΑΝ ΚΡΙΣΚΡΑΦΤ ΤΡΕΧΕΙ!
ΧΑ! ΧΑ! ΤΡΟΜΑΡΑ ΠΟΧ ΠΗΡΕ!
ΚΡΙΜΑ! ΚΑΙ Η ΤΑΝ ΤΟΣΟ ΓΕΝΝΑΙΟΣ!
ΩΣΤΕ ΤΑ ΕΙΧΑΤΕ ΟΛΑ ΣΧΕΔΙΑΣΕΙ!
ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΖΗΣΩ ΜΙΑ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ!
ΑΝΟΗΤΗ! ΑΠΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΦΤΑΙΞΙΜΟ ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΜΟΥ ΔΙΑΛΥΘΗΚΕ!
ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΩ ΟΥΤΕ ΔΙΧΤΥ ΠΑ ΝΑ ΨΑΡΕΨΩ!
ΜΑΜΑ ΜΟΥ ΤΑ ΕΚΑΝΑ ΒΑΛΑΣΣΑ!

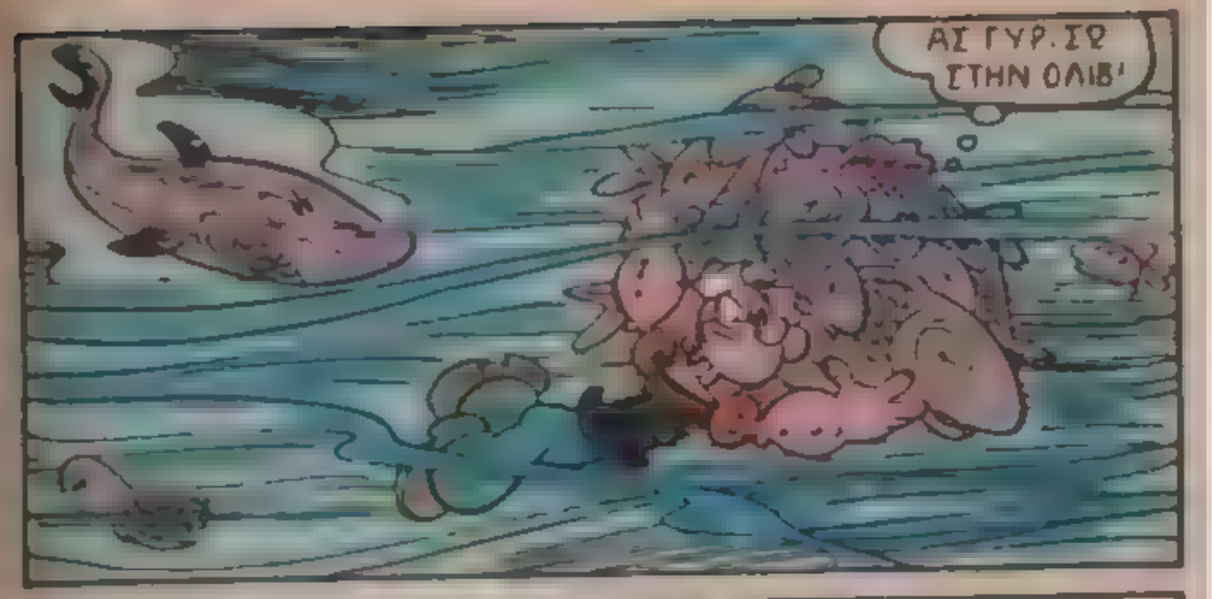
ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΘΑ ΠΑΩ ΓΙΑ ΨΑΡΕ. ΜΑ ΨΑΥΤΟ ΤΟ ΞΥΛΟ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΟΛΙΒ' ΔΕΝ Θ'ΑΡΓΗΣΕΙΣ ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙΣ!
ΣΠΑ Φ!


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΖΕΨΩ ΑΡΚΕ ΤΑ ΨΑΡΙΑ!
BLAM

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΛ ΔΑ "Ο ΣΚΟΠΟΣ ΑΓΧΑΖΕΙ ΤΑ ΜΕΣΑ!
ΦΛΟΣ!

ΛΕ ΤΟΥΡΙΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ' ΔΕΝ ΤΟ ΠΕ" ΜΕΝΑ!

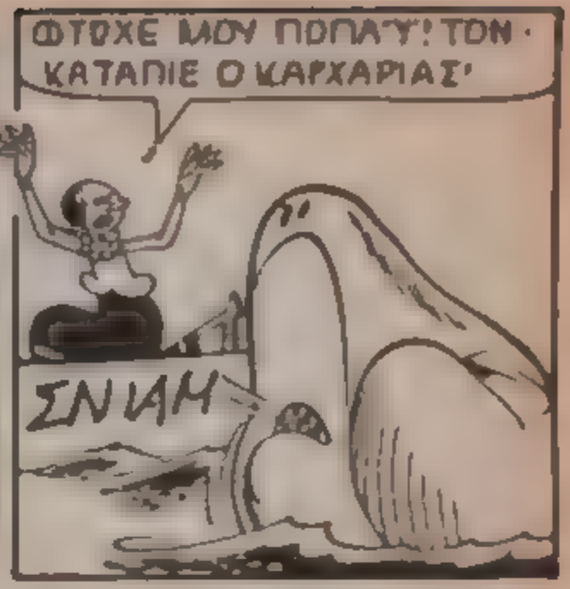

ΑΙ ΓΥΡΙΣΕ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ'

ΠΕΙ ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ'
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΨΑΡΙΑ ΠΟΠΑΥ'

ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΛΗΣΟΥΜΕ'
ΠΡΟΣΕΧΕ! ΚΟΙΤΑ ΠΙΣΩ ΣΟΥ'

ΤΙ ΨΑΡΟΥΚΛΑ ΕΙΝ' ΑΥΤΗ;
ΔΩΣΤΟ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΡΙΝ ΣΕ ΦΑΕΙ!
ΑΧ' ΜΕ ΕΜΠΟΔΙΣΕΙ ΝΑ ΚΙΝΗΘΩ!

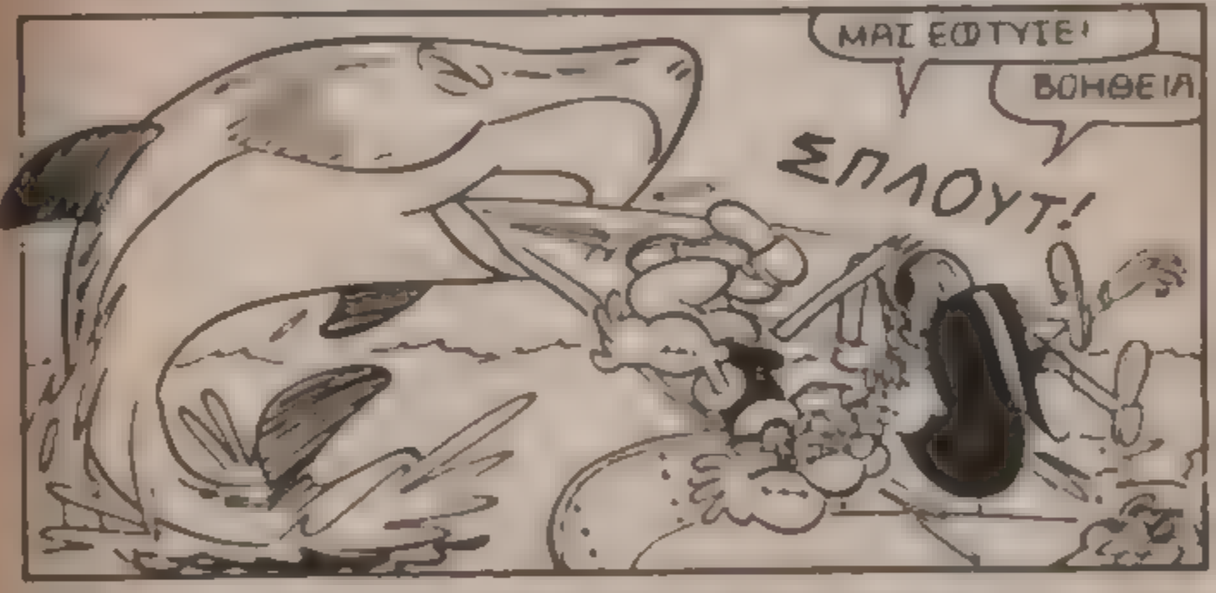

ΦΤΘΧΕ ΜΟΥ ΠΟΠΑΥ! ΤΟΝ ΚΑΤΑΠΙΕ Ο ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ'
ΣΝΙΑΗ

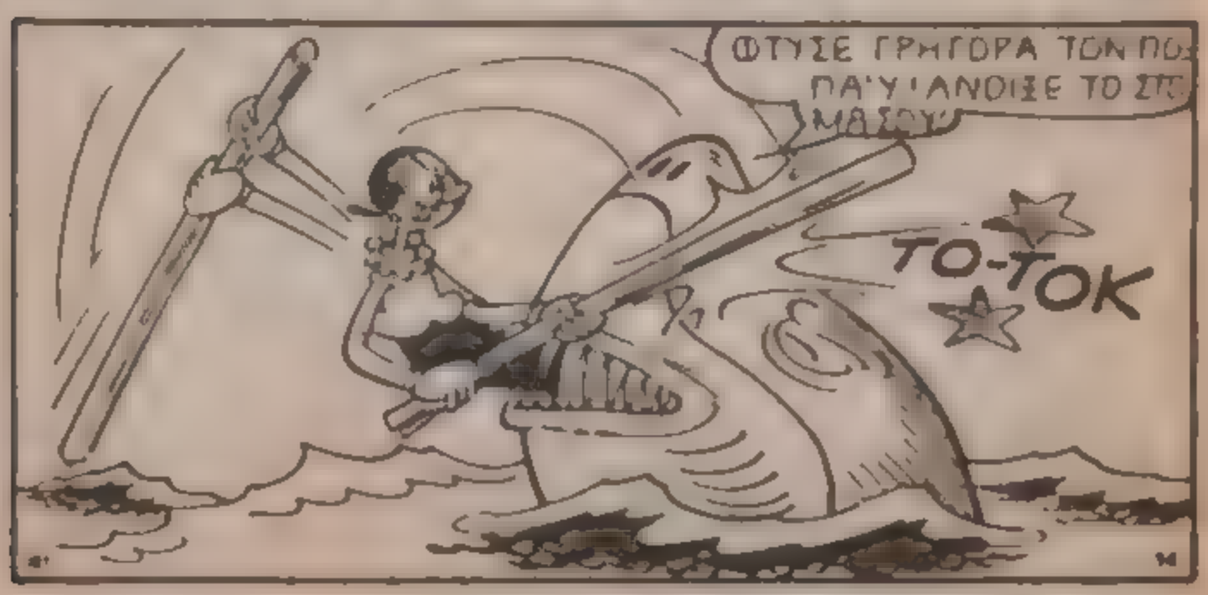
ΕΓΩ ΟΜΩΣ ΘΑ ΤΟΝ ΕΛΕΥ- ΘΕΡΩΣΩ!

ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΝΑ ΑΝΟΙ- ΞΕΙΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ!

ΤΟ ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΤΟΥ, ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΣΕΙ ΚΙΕΝΕ ΝΑ!
ΣΚΙ-ΑΡΑ-ΦΗ!

ΤΙ ΑΗΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥ- ΤΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΠΙΑ' ΘΑ ΠΑΩ ΔΗΛΗΤΗ- ΡΙΑ ΤΗ'


ΜΑΙ ΕΦΤΥΙΕ!
ΒΟΗΘΕΙΑ
ΣΠΛΟΥΤ!

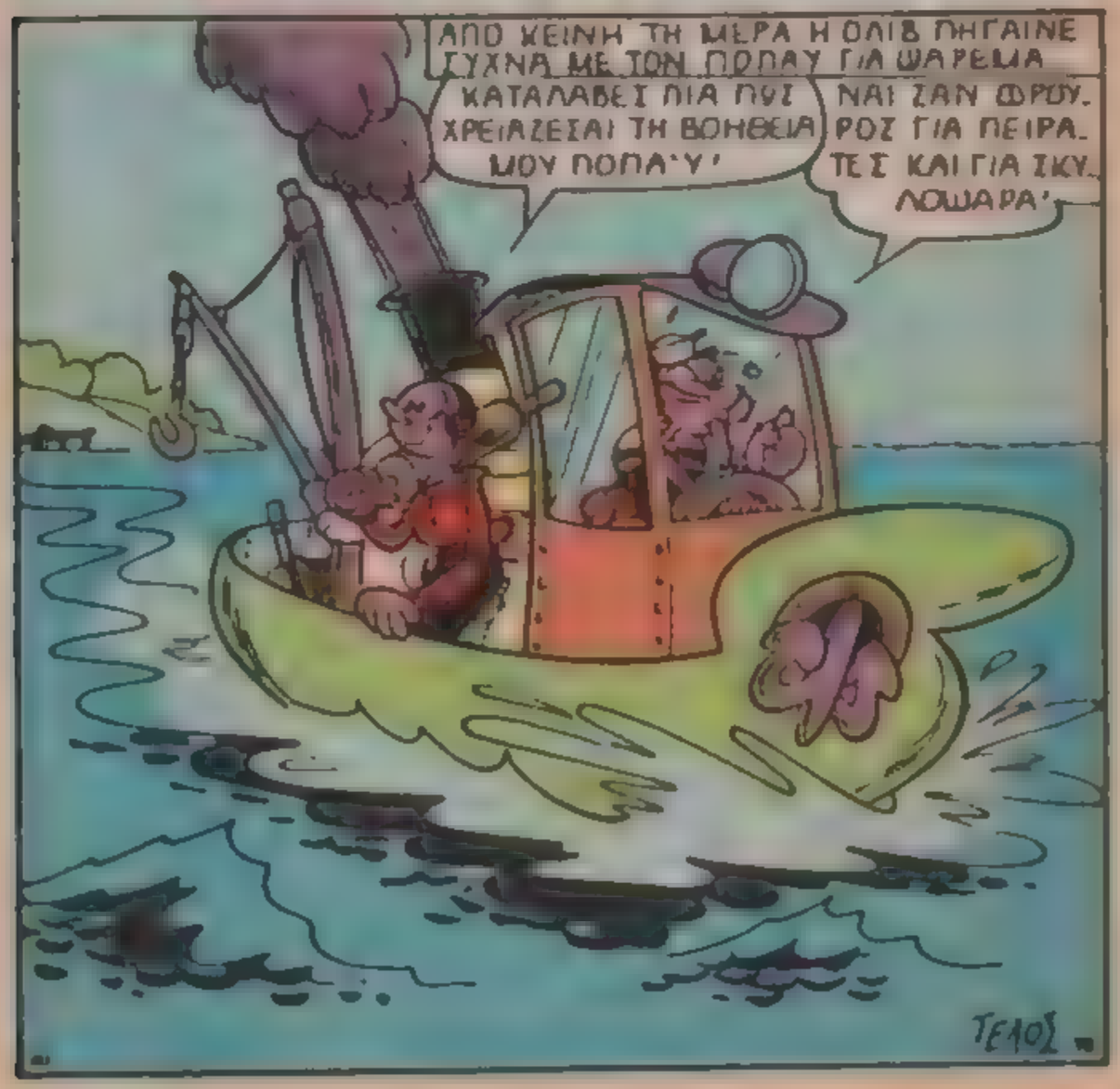

ΦΤΥΣΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟΝ ΠΟ- ΠΑ'Υ! ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΣΤΟ- ΜΑΣΟΥ!
ΤΟ-ΤΟΚ

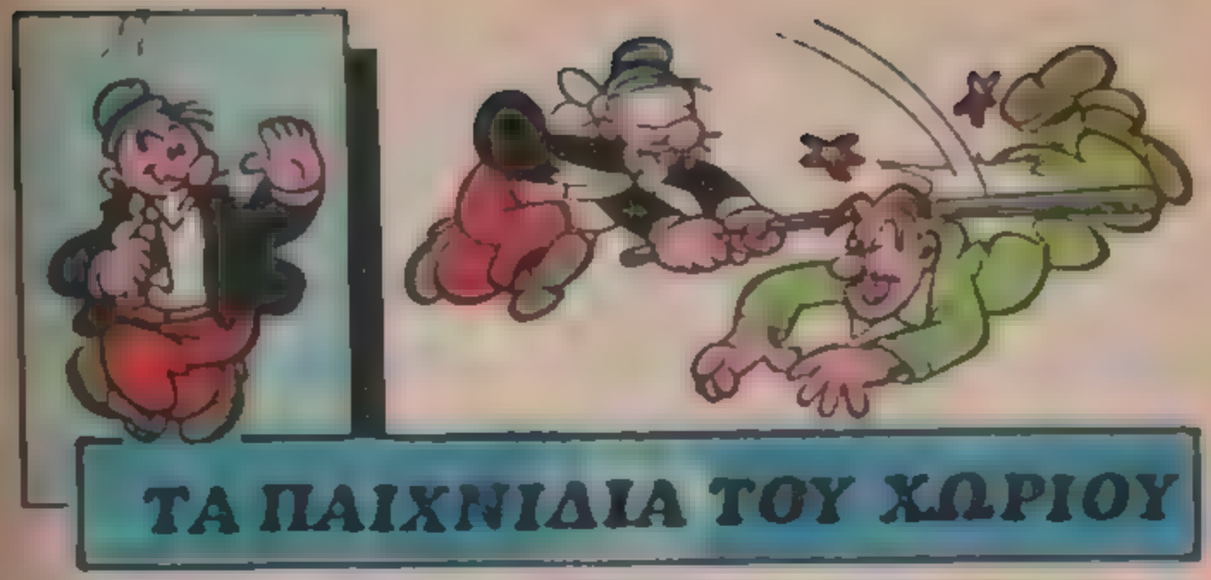
ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ Ο ΚΑΡ- ΧΑΡΙΑΣ ΔΕΝ ΣΕ ΧΩ- ΝΕΨΕ!
ΚΑΙ ΤΙ ΜΕ ΠΕ- ΡΑΣΕ ΔΗΛΑΔΗ ΓΙΑ ΓΛΥΚΙΣΜΑ

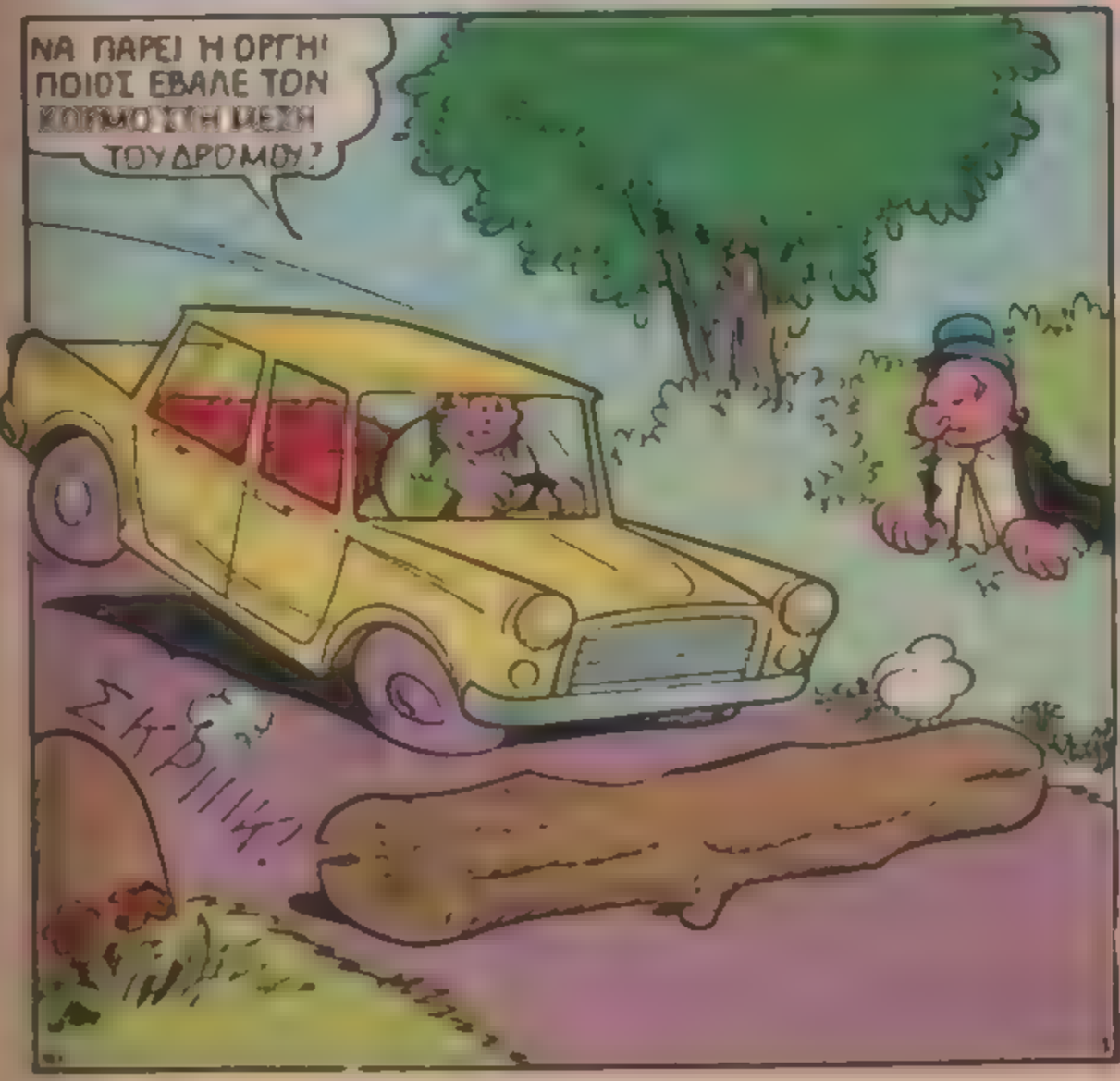
ΠΑΝΤΩΣ Η ΨΑΡΙΑ ΣΩ- ΘΗΚΕ ΟΛΗ!

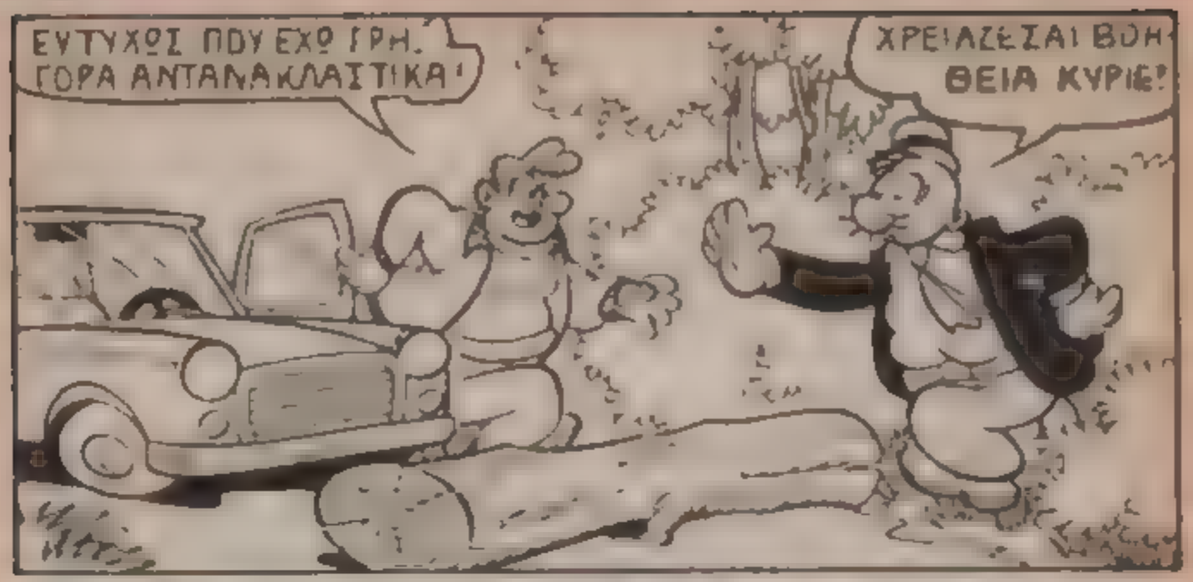
ΤΩΡΑ ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ ΕΓΩ ΚΑΝΩ ΚΟΥΠΙ ΚΙ ΕΣΥ ΤΙΜΟΝΙ!

"ΤΕΛΟΣ ΚΑΛΟΟΛΑ ΚΑΛΑ" ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΙΜΙΑ!
ΚΙ ΕΓΩ ΕΣΗ ΣΑ ΤΙΣ ΣΥΓΚΙΝΗ. ΣΕΙΣΜΟΥ ΗΘΕ ΛΑ!


ΑΠΟ ΚΕΙΝΗ ΤΗ ΜΕΡΑ Η ΟΛΙΒ ΠΗΓΑΙΝΕ ΣΥΧΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ
ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΠΙΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΜΟΥ ΠΟΠΑ'Υ'
ΝΑΙ ΣΑΝ ΦΡΟΥ. ΡΟΣ ΓΙΑ ΠΕΙΡΑ. ΤΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΚΥ. ΛΟΨΑΡΑ'
ΤΕΛΟΣ

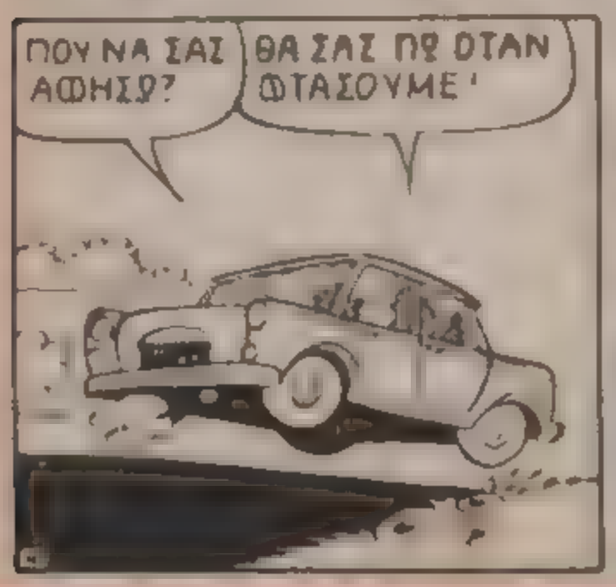

ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ


ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ' ΠΟΙΟΣ ΕΒΑΛΕ ΤΟΝ ΚΟΡΜΟ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ?
ΣΚΡΙΙΙΤΣ!


ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΕΧΩ ΓΡΗ. ΓΟΡΑ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΑ!
ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΒΟΗ ΘΕΙΑ ΚΥΡΙΕ!

ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΓΜΕ. ΝΟΙ!
ΚΑΛΑ ΛΕΤΕ!

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΝΑ ΣΤΕΥΧΑΡΙ. ΣΤΗΝ ΩΡΑ;
ΝΑ ΜΕ ΠΑ- ΤΕ ΚΑΠΟΥ ΜΕ ΤΑΜΑΞΙ!


ΠΟΥ ΝΑ ΣΑΣ ΑΦΗΣΩ;
ΘΑ ΣΑΣ ΠΩ ΟΤΑΝ ΦΤΑΣΟΥΜΕ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΘΑΡΟΣ ΑΕΡΑΣ ΣΟΥ ΑΝΟΙΓΕ ΤΗΝ ΟΡΕΞΗ
ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΜΑΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ;
ΕΤΣΙ ΠΟΥ ΤΑΛΕΙ ΜΟΥ ΤΡΕΧΟΥΝ ΤΑ ΙΑΛΙΑ!

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ Ν'ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ Μ'ΕΝΑ ΝΟΣΤΙΜΟ ΓΙΟΥΒΕΤΣΙ!
ΣΛΟΥΡΠ!

ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΛΙΓΑ ΜΑΚΑΡΟ- ΝΙΑ..

ΓΑΡΝΙΡΙΣΜΕΝΑ ΜΕ ΩΡΑΙΑ ΣΑΛΤΣΑ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΝΟΙΘΩ ΤΗ ΓΕΥ- ΣΗ ΤΟΥΣ!

ΜΕΡΙΚΑ ΦΡΟΥΤΑ, ΤΥΡΙ ΝΤΟΠΙΟ ΚΑΙ ΓΛΥΚΟ ΣΟΛΟΜΑΤΑ!
ΑΦΡ!

ΤΕΛΟΣ! ΕΝΑΣ ΚΑΦΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΩΝΕΨΗ
ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛ- ΛΟ!

ΠΑΜΕ ΕΔΩ!
Ο χρυσος Αγριόχοιρος
ΣΚΡΙΚ
ΔΕΝ ΕΧΩ ΠΕΝΤΑΡΑ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΒΑΛΩ ΤΗΝ ΕΞΥΠΝΑΔΑ ΜΟΥ
ΣΕΡΒΙΤΟΡΕ ΕΛΑ!
ΤΙ ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ?
ΦΕΡΕ ΟΤΙ ΕΧΕΙΣ ΑΜΕΣΩΣ
ΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΠΑΡΑ ΚΑΛΩ!
ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΜΕ ΤΑ ΟΡΕΚΤΙΚΑ!
ΝΑ ΤΑ ΔΩ!
Ε! ΔΙΚΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ! ΠΟΥ ΣΕΡΕΙΣ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ!

ΕΦΑΓΕΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠ'ΤΑ ΜΙΣΑ!
ΜΑ ΟΧΙ! ΠΑΡΤΑ!
ΦΕΡΤΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΙΑΤΟ!
ΑΜΕΣΩΣ!
ΟΡΙΣΤΕ ΤΑ ΜΑ ΤΑΡΟΝΙΑ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ?
ΠΡΕΠΕΙ ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΤΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑ[illegible]ΧΘΙΣΜΑ! ΟΧΙ ΔΟΚΙΜΗ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ
ΩΡΑΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΨΗΤΟ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ ΜΕ ΤΙΣ ΠΑΤΑΤΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΡΩΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ!

ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ ΓΕΥΜΑ!
ΧΑΡΗ ΣΤΗ ΔΟΚΙΜΗ ΠΟΥ Ε. ΚΑΝΑ ΕΓΩ ΟΥΖΙ ΤΩΡΑ ΑΣ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΤΑΞΙ. ΔΙ!

ΚΑΝΑΜΕ ΠΟΛΥ ΔΡΟΜΟ ΑΣ ΙΤΑΛΙΑ. ΤΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΚΟΛΑΤΣΙΟ...
ΟΧΙ!

ΕΣΥ ΚΑΙ ΕΝΑ ΜΙ. ΚΡΟ ΣΑΝ. ΤΟΥΙΤΣ!
ΜΗ ΜΙΛΑΣ ΓΙΑ ΦΑΓΙ ΓΙΑΤΙ ΑΝΑ. ΚΑΤΕΥΟΜΑΙ!

ΕΙ!
ΕΣΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΧΩΝΕΨΩ ΜΕ ΤΗΝ ΜΙΥΧΙΑ ΜΟΥ

ΠΩΣ ΙΚΑΝΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΜΕΡΙ. ΚΟΙ ΜΕ ΛΙΓΟ ΦΑΙ!

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΜΕ ΤΑ ΠΟ. ΔΙΑ!

ΜΠΑ. ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΤΑΒΕΡΝΑ! ΘΑ ΠΑΩ ΚΟΝΤΑ ΝΑ ΠΙΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ...
ΤΑΒΕΡΝΑ

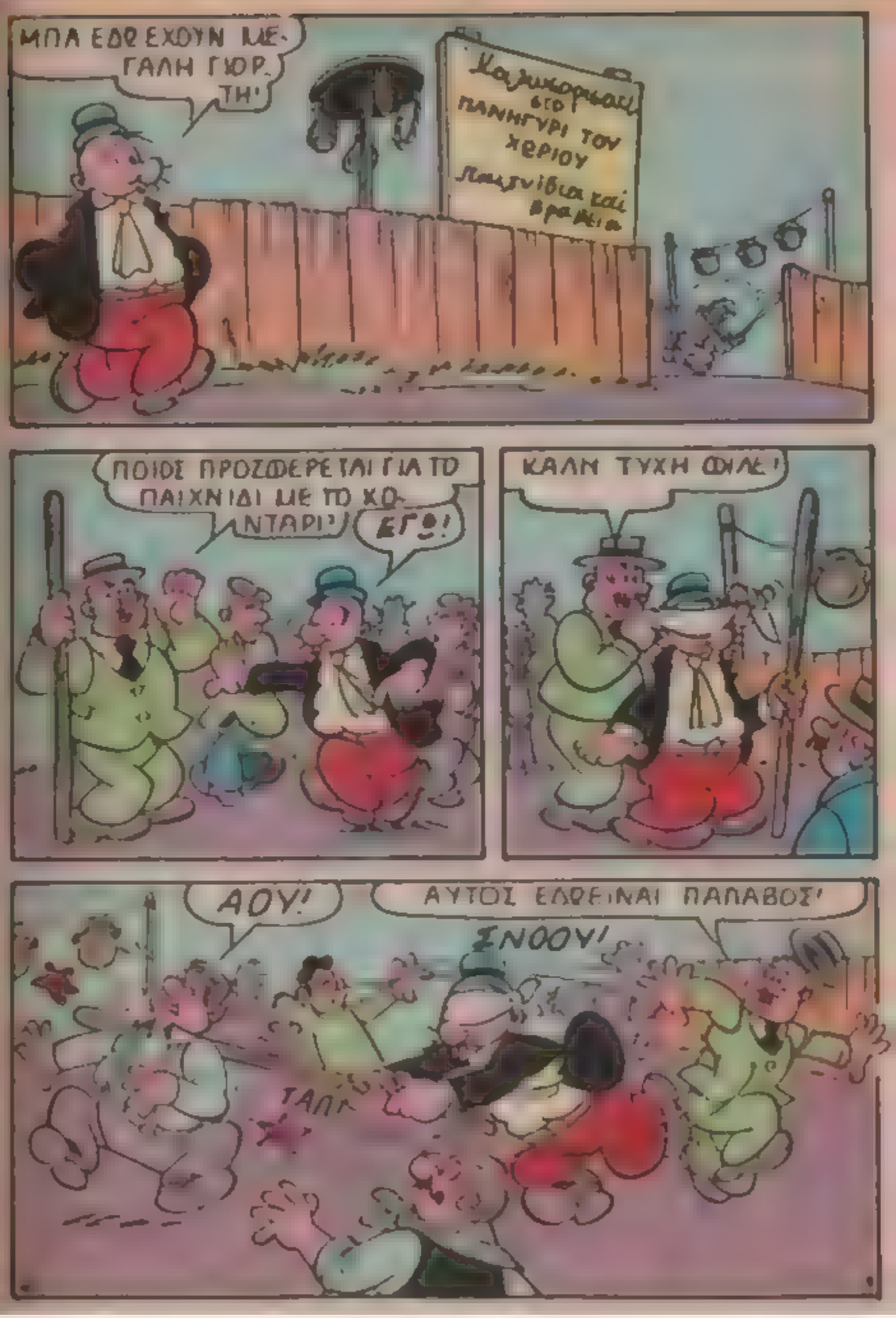
ΕΝΑ ΓΕ. ΜΙ ΤΟ ΩΡ ΜΑΚ!
ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΕΛΩ ΤΕ ΤΟΙΑ!

ΟΧΙ!
ΜΑ ΤΙ ΕΙΠΑ ΚΙ ΕΠΕΣΕ ΞΕΡΟΙ!

ΛΙΠΟΘΥΜΙΖΕΙ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟΝ ΓΙΑΤΡΟ!

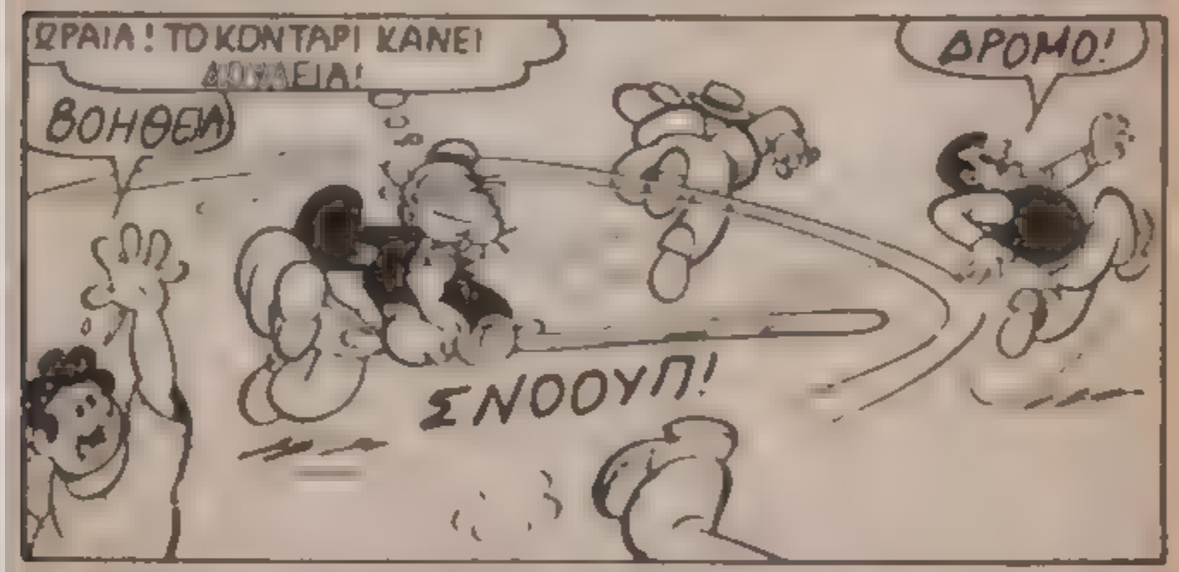
ΑΝΘΟΦΕΛΟΥΣ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΣΑΝΤΟΥ. ΤΤΙ ΜΕ ΣΩΖΕΙ!
ΦΕΡΤΕ ΤΟΥ ΚΑΤΙ ΝΑ ΦΑΕΙ!

ΕΔΩ ΕΧΟΥΜΕ ΜΟΝΟ ΤΕ-ΤΟΙΕΣ ΦΡΑΤΖΟΛΕΣ!
ΓΛΟΥΠ!
ΣΙΓΟΥΡΑ ΑΥΤΟ ΘΑ ΜΟΥ ΞΑ-ΝΑΔΩΣΕΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ!
10 ΔΟΛ ΛΑΡΙΑ!
ΤΟΛΜΑΣ ΝΑ ΖΗΤΑΣ ΛΕΦΤΑ? ΕΣΥ ΦΤΑΙΣ ΠΟΥ ΛΙΠΟΘΥΜΗΣΑ
ΑΝ ΕΜΕΝΑ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟΣ ΘΑ 'ΜΠΑΙΝΕΣ ΦΥΛΑΚΗ!
ΦΤΑΝΕΙ! ΦΤΑΝΕΙ!
ΤΙ ΒΡΑΣΟΣ ΘΕΕ ΜΟΥ! ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΦΥΓΩ!


ΜΠΑ ΕΔΩ ΕΧΟΥΝ ΜΕ-ΓΑΛΗ ΓΙΟΡ-ΤΗ!
ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ
ΠΟΙΟΣ ΠΡΟΖΦΕΡΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΤΟ ΚΟ-ΝΤΑΡΙ!
ΕΓΩ!
ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ ΦΙΛΕ!
ΑΟΥ!
ΑΥΤΟΣ ΕΔΩΕΙΝΑΙ ΠΑΠΑΒΟΣ!
ΣΝΟΟΥ!
ΤΑΠ

ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΡΙΞΩ ΣΤΟΝ ΔΙ.
ΠΛΑΝΟ ΜΟΥ!
ΖΑΜΠΙ!

ΠΡΟΣΕΧΕ!
ΧΕ!ΧΕ!


ΩΡΑΙΑ! ΤΟ ΚΟΝΤΑΡΙ ΚΑΝΕΙ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΔΡΟΜΟ!
ΣΝΟΟΥΠ!

ΜΟΝΟ ΕΔΩ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΙΔΩ!
ΣΟΥΙΝΚ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ-ΜΟΝΑΧΟΣ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΠΑΩ ΤΑ ΤΖΟΥΚΑ. ΜΙΑ ΜΕ ΑΚΡΙΒΕΙΑ!

ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΧΕΙ ΝΕΡΟ!
ΚΡΑΤΣ!

ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ!
ΚΡΑΚ!

ΚΑΙ ΣΤΟ ΤΡΙΤΟ! ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΑΠΑΤΗ ΛΟΙΠΟΝ!

ΜΟΥ ΑΠΟΜΕΝΕ Ο ΣΤΥΛΟΣ ΜΕ ΤΑ ΑΛΛΑ-ΝΤΙΚΑ!
ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ ΧΕ! ΧΕ!

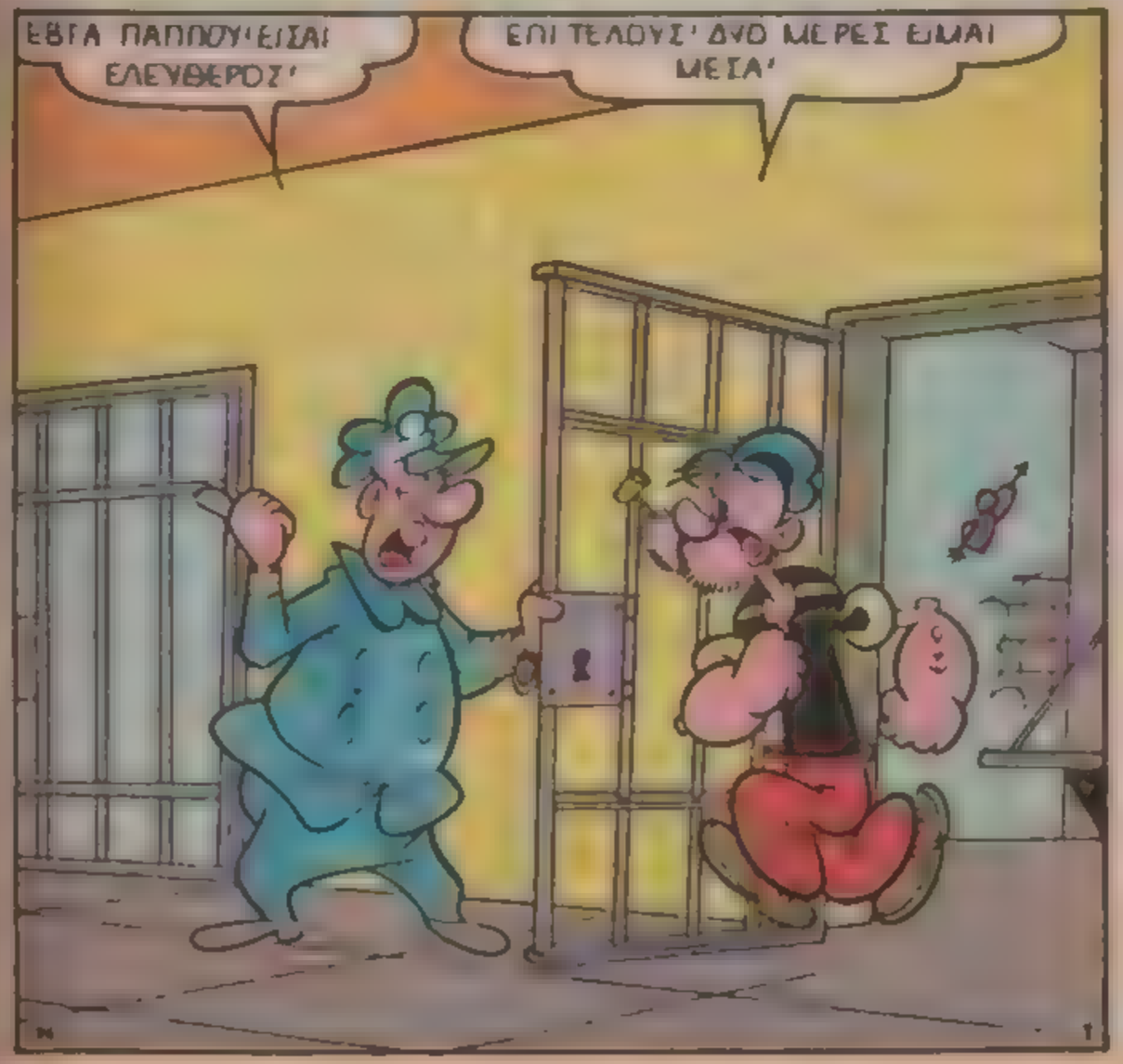
ΧΑΡΗ ΣΤΟ ΔΟΧΟ ΠΟΥ ΕΝΟΙΡ ΣΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ Ν'ΑΝΕΒΩ ΠΑΝΩ!
ΓΚΡΡ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΑΡΕΙΣ Α.
ΛΗΘΙΝΟ ΒΡΑΒΕΙΟ!
ΤΟΚ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΑΣΤΑ ΟΛΑ
ΚΑΙ ΕΞΑΦΑΝΙ.
ΣΟΥ!
ΒΟΗΘΕΙΑ
ΕΛΕΟΣ!

ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΧΩΡΙΑΤΕΣ ΘΕ.
ΛΑΝΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΤΟΥΣ
ΣΥΠΝΙΟΥΣ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΕΙ.
ΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΝΗΡΟΣ
ΝΙΑΜ!
ΤΕΛΟΣ

ΤΟ ΔΩΡΟ


ΕΒΓΑ ΠΑΠΠΟΥ! ΕΙΣΑΙ
ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ!
ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ! ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ ΕΙΜΑΙ
ΜΕΣΑ!

ΑΝ ΘΑ ΣΕ ΞΑΝΑΠΙΑΣΩ ΝΑ ΚΛΕΒΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΡΜΠΑ ΘΑ ΣΕ ΚΛΕΙΣΩ ΜΕΣΑ ΓΙΑΚΑ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ. ΔΑ!
ΣΙΓΑ!!

ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ'ΧΑ ΠΕΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΜΟΥ ΤΟ ΠΗΡΕ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ!

ΑΝ ΜΕ ΞΑΝΑΠΙΑΣΟΥΕΙ Ο ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΑΛΟΙΜΟΝΟ ΜΟΥ!

ΔΡΟΜΟ!
ΧΕΠ! ΜΑ ΤΟΝ.

ΓΙΑ ΔΕΣ ΤΡΟΠΟ!

ΜΕΓΑΛΗ ΒΙΑΣΥΝΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΕΚΡΟΥΛΙΑΣΕΙ ΕΧΕΙ Ο ΤΥΠΟΣ!

ΚΛΕΦΤΗΣ!
ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΓΙΑΤΙ ΠΕΡΑΙΕ ΣΑ ΣΙΦΟΥΝΑΣ!

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΟΝ ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΑ!

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ' ΘΑ ΣΟΥ ΦΕΡΩ ΕΓΩ ΤΗΝ ΝΤΑΛΜΙΤΖΑΝΑ ΣΟΥ!

ΔΕΝ ΘΑ'ΘΕΛΑ ΝΑ'ΜΟΥΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΛΕΦΤΗ!

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΙΩ ΞΑΝΑ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ!

ΕΠ! ΜΑ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η...

ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΠΟΥ ΕΚΛΕΨΕ Ο ΤΥΠΟΣ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ!

ΑΡΑ ΕΧΕΙ ΚΡΥΦΤΕΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ!

ΜΑΛΛΟΝ ΣΤΗΝ ΝΤΟΥΛΑΠΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!

ΙΣΩΣ ΠΙΣΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΥΡΤΙΝΑ!
ΜΠΑ!

ΙΣΩΣ ΤΗΝ ΑΦΗΣΕ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡΘΕΙ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΕΙ!

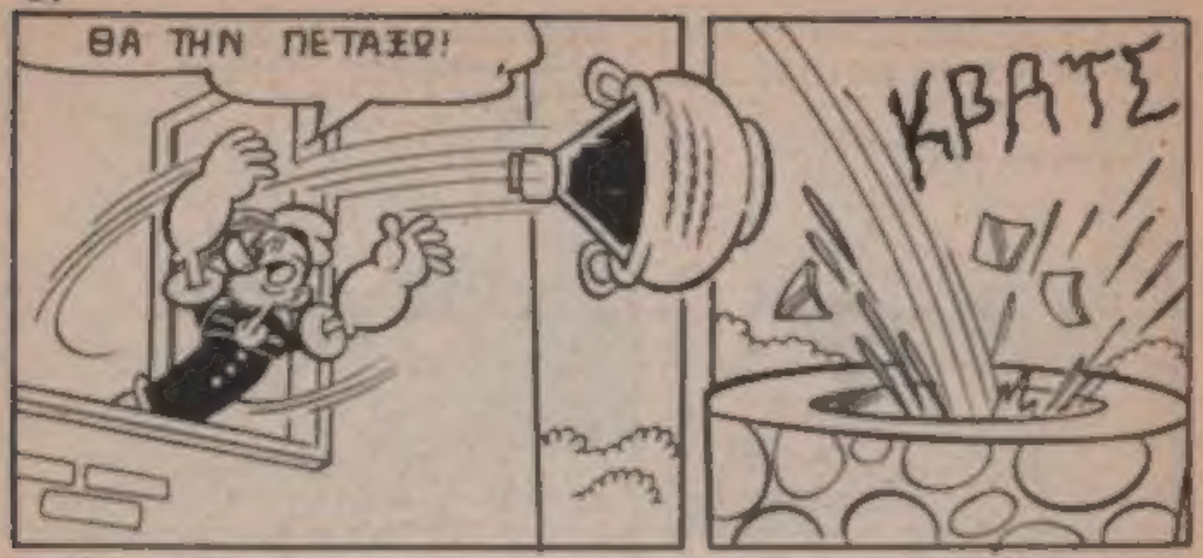
ΔΙΑΟΛΕ! ΑΠΟ ΔΩ ΗΡΘΕ! ΔΕΝ ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ ΠΟΥΘΕΝΑ!

ΑΣ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ!

Ο ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΑΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΕΔΩ!

ΑΝ ΔΕΙ ΤΗΝ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ ΘΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙ ΓΙΑ ΣΥΝΕΝΟΧΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΞΕΦΟΡΤΩΘΩ!


ΘΑ ΤΗΝ ΠΕΤΑΞΩ!
ΚΡΑΤΣ

ΜΟΛΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΛΑΒΑ!
ΝΤΡΙΝΝ!

ΨΑΧΝΩ ΕΝΑ ΤΥΠΟ ΠΟΥ ΕΚΛΕΨΕ ΜΙΑ ΝΤΑΜΙΤΖΑ-ΝΑ ΚΡΑΞΙ!

ΜΗΠΩΣ ΤΟΝ ΕΙΔΕΣ ΑΠΟ ΔΩ?
ΜΠΑ! ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑ-ΤΙΑ!

ΛΕΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΤΑ-ΠΙΕ Η ΓΗ!

ΑΝ ΤΥΧΟΝ ΔΕΙΣ ΚΑ-ΤΙ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ ΜΕ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΟΤΙΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕ ΜΗΝ ΞΑΝΑΒΡΕΘΕΙΣ ΜΕΣΑ!
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ!

ΟΥΦ! ΘΑ ΤΗΝΑ ΤΗ ΓΛΥΤΩ-ΣΑ!

ΚΑΤΕΡΓΑΡΗ ΣΕ ΤΣΑΚΩΣΙΑ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!
ΤΙ?

ΟΧΧ!
ΠΡΟΧΩΡΑ! ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΜΠΑΡ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙΣ ΤΗ ΝΤΑΜΙΤΖΑΝΑ!
ΟΥΜ! ΜΑ...

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπάνι

ΟΛΟΙ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ ΣΧΗΜΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 1η ΙΟΥΝΙΟΥ